

Guatemala, 30 de julio de 2021.

Licenciado

ERNESTO SALVADOR FLORES JÈREZ

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos número DGDCFC-029-045-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2021 correspondiente al mes de julio del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: FFA178A8 Número de DTE: 4186588018

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Apoyar en realizar una conferencia virtual abordando el tema: Historia de los Pueblos Indígenas y el Bicentenario, a estudiantes del nivel básico del Instituto Técnico Kaqchikel Ixmukane del municipio de San Juan Comalapa Chimaltenango, con el objeto de compartir conocimientos y el desarrollo de los pueblos indígenas a través del tiempo como equilibrio entre el cosmos, la naturaleza y el hombre.

2. Apoyar en la investigación y recolección de información de espacios culturales, patrimonios tangibles e intangibles, hacedores, creadores y portadores culturales existentes en el departamento de Chimaltenango para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
3. Apoyar en la realización de una jornada de saludos y cantos en idioma Maya Kaqchikel, dirigido a niños y niñas del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, con el objetivo de impulsar la participación de niños y niñas en el aprendizaje y el fortalecimiento del idioma materno.
4. Apoyar y coordinar una jornada de exposición del proceso de elaboración de Textiles del Pueblo Maya Kaqchikel y el valor aportado por tejedoras en sus propias comunidades con el objetivo de transmitir historias del pueblo Kaqchikel en sus diseños y socializar la importancia que tienen las familias en seguir transmitiendo ese conocimiento a hacia las nuevas generaciones y con ello preservar parte de nuestra cultura.
5. Apoyar en las gestiones de insumos con autoridades municipales, empresas privadas, organizaciones e instituciones para la adquisición de pinturas y realizar murales en los postes, con el objetivo de promover las expresiones culturales a través del arte del dibujo.
6. Apoyar en la realización de un taller de reconocimiento a la importancia de los conocimientos ancestrales en la labor de las comadronas durante el proceso de embarazo en su pre, labor y post parto que le brindan a la madre y al bebé para que pueda desarrollarse de una mejor manera, con la participación de comadronas en el municipio de San José Poaquil Chimaltenango.

7. Apoyar en coordinar un festival artístico con compilaciones de literatura, canciones, poemas y cuentos en idioma kaqchikel, dirigido a niños de la Escuela Bilingüe Ixmukane del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, con el objetivo de promover sus derechos lingüísticos a través de la literatura, la música y el arte en su idioma materno.
8. Apoyar en la identificación y localización de artistas que se dedican a la música autóctona en las diferentes comunidades del municipio de San José Poaquil, con el objetivo de coordinar una jornada de música y su valor ancestral para el mes de agosto.

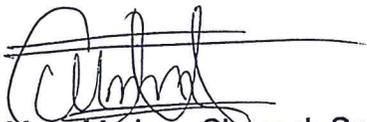
RESULTADOS OBTENIDOS

1. Se apoyó en fortalecer los conocimientos y sensibilización sobre el tema: Historia de los Pueblos Indígenas y el Bicentenario, a 50 estudiantes del nivel Básico del Instituto Técnico Kaqchikel Ixmukane del municipio de San Juan Comalapa Chimaltenango, logrando el desarrollo de nuevos aprendizajes y se ha creado en la juventud un análisis de su identidad como pueblo indígena y buscando una convivencia en paz y un equilibrio entre los pueblos.
2. Se apoyó en la investigación y recolección de información para el llenado del Sistema de Información Cultural -SIC-, abarcando el área del departamento de Chimaltenango logrando ingresar 15 fichas que dan a conocer la riqueza que guardan y poseen las comunidades y su propia gente en su diario vivir como pueblos mayas a través de sus costumbres, valores y prácticas y su propio patrimonio a través de sus espacios culturales.

3. Se apoyó en la sensibilización sobre la importancia de crear hábitos en niños y niñas sobre la práctica y uso del idioma materno en la cotidianidad a través de la jornada de saludos y cantos en idioma kaqchikel, realizado en la biblioteca del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango.
4. Se apoyó y coordinó el proceso de promoción del proceso de elaboración de las piezas de textiles del Pueblo Maya Kaqchikel, logrando que los participantes valoren los conocimientos y saberes ancestrales que están impresos en cada uno de ellos, así como el valor económico que merecen, de igual manera se sensibilizó sobre la importancia de no dejar de vestir la indumentaria que son de uso diario para el fortalecimiento de la identidad del departamento de Chimaltenango.
5. Se apoyó en entrega de cartas de solicitud para gestionar fondos con autoridades municipales, empresas privadas, organizaciones e instituciones para la compra de pinturas que permitirá la elaboración de murales en postes y paredes para la recuperación de espacios y posicionamiento de la identidad.
6. Se apoyó en la realización de un taller de reconocimiento a comadronas en lo referente a la importancia de los aportes a través de sus conocimientos ancestrales en el trabajo que realizan en las comunidades durante el proceso de embarazo de una mujer hasta el parto, y seguidamente en su recuperación y los cuidados que le brindan a la madre y al bebé para que pueda desarrollarse de una mejor manera. Con un grupo de comadronas en el municipio de San José Poaquil Chimaltenango.
7. Se apoyó en motivar e impulsar a niños y niñas de la Escuela Bilingüe Ixmukane del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de

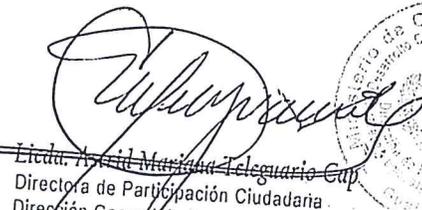
Chimaltenango, en integrarse a eventos que promuevan el uso del idioma materno, a través del festival artístico de prácticas de literatura, canciones, poemas y cuentos en idioma kaqchikel, en la actividad también se premiaron a los más activos y participativos.

8. Se apoyó en coordinar una jornada de música y valores ancestrales para el mes de agosto en el marco del Día Internacional de los Pueblos Indígenas en conjunto con la Alcaldía Indígena del municipio de San José Poaquil a través de la localización de personas que se dedican a la música autóctona, quienes serán participes en la promoción de la música como arte cultural.


Myra Marleny Chacach Santelel.


Lic. Otto Mauricio Juárez Chen
Encargado del Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.


Licda. Anaid Mariagua Teleguano Guip
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas -
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

